

БОГАТ КЛАВИРСКИ ЗВУК

На концерту Симфонијског оркестра Уметничког ансамбла ВЈ „Станислав Бинички“, у Великој сали Централног клуба ВЈ, под управом диригента Павла Медаковића, изведена су два концерта за клавир и оркестар (26. март).

Всома сложну и захтевну деоницу Брамсовог Концерта опус 15 бр. 1 у де-молу свирао је технички дотерано и музички изражајно Ненад Радић, постижући динамички лепо нијансиран богат клавирски звук. Остварио је на убедљив начин расположења сва три става. Оркестарска сарадња под руком Медаковића била је прецизна.

Солиста у Концерту за клавир и оркестар опус 18 бр. 2 у це-молу Сергеја Рахмањинова била је Милица Пап. Млада пијанисткиња приказала је видне извођачке могућности, пруживши наи музикалну интерпретацију популарног дела. Мали меморијски „кикс“ у трећем ставу, уз спретност диригента срећно је савладала. Браво! Издвајамо лепо остварену лирику лаганог става и логично извајане градационе врхунце.

Оркестар је свирао лепо балансираним скупним звуком. Пуна дворана је с правом поздравила одличне солисте, оркестар и диригента.

Душан С. Максимовић

НЕДЕЉНА РЕВИЈА

29. март 1998.

MUZIKA BEZ GRANICA

Milica Pap, profesorica i pedagogica Srednje muzičke škole u Sarajevu sredinom novembra održala je koncert za klavir u Domu Armije. Slušali smo izvrsnu izvedbu djela M.P. Musorgskog, S. Rahmanjnova i S. Prokofieva. Milica je rođena Sarajka, iz porodice eminentnih



muzičara i pedagoga, oca Ljudevita Papa, violiniste, profesora violine i majke Angeline Bojović Pap, pijanistice, profesorice klavira. Magistrirala je na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu. Početkom 2000.god pod pokroviteljstvom UNESCO-a pokrenula je akciju "Muzika bez granica: muzički most Sarajevo-Mostar-Banja Luka-Brčko".

12. MILICA PAP

Profesorica Srednje muzičke škole u Sarajevu, koncertni pijanista i profesor klavira, usavršavala se kod brojnih eminentnih pijanista-pedagoga, lauret brojnih muzičkih takmičenja. Prošle godine završila magistarske studije na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu, gdje je i diplomirala. Pod pokroviteljstvom UNESCO-a pokrenula kulturno-umjetničku i prosvjetnu akciju "Muzika bez granica: muzički most Sarajevo-Mostar-Banja Luka-Brčko". Njeni učenici osvajaju priznanja na državnim takmičenjima.